

GRAFIKA WARSZTATOWA 1 WSB MERITO 2025

Semestr letni 2025

Zarówno dzienni, jak i zaoczeni realizują te same tematy (OBA), różnice są tylko w deadline.

1. Temat I: EXLIBRIS

Praca powinna przedstawiać autorską, wizualną wypowiedź "o sobie", zawierać opracowane typograficznie w ciekawy sposób słowo EXLIBRIS oraz nazwisko, pseudonim, albo chociaż inicjały. Więcej informacji (i pakiet plików z przykładami ekslibrisów - w notatkach i na stronie wojmos.com, zakładka DLA STUDENTÓW).

Format zalecany: A5 lub 10x15 cm. Chętni mogą pracować na większych formatach.

2. Temat II: AKT

Praca powinna przedstawiać nagą (lub częściowo nagą) postać lub postacie. Proszę o zwrócenie uwagi na wykorzystanie środków wyrazu, jakimi posługujemy się w linorycie. Proszę także o ciekawe zakomponowanie obrazu.

Format zalecany: A5 lub 10x15 cm. Chętni - mogą pracować na większych formatach.

WARUNKI ZALICZENIA (NALEŻY ZREALIZOWAĆ OBA TEMATY!)

- własnoręczne wykonanie matryc i dobitek
- praca (odbitka) powinna być sygnowana, ołówkiem, zgodnie z wzorcem:
„TYTUŁ”, technika, nr odbitki/wielkość serii, autor, rok
Np. „EXLIBRIS”, linoryt, 1/10, Mościbrodzki, 2023
- odbitki przekazane prowadzącemu (lub pozostawione w pracowni na biurku prowadzącego) do końca ostatnich zajęć.
- wysłanie maila z załączonymi zdjęciami ODBITEK w postaci plików jpg na adres w.moscibrodzki@gmail.com z kopią CC: na womoscibrodzki@wsb.gda.pl, najpóźniej do dnia ostatnich zajęć. Oba zdjęcia powinny być nazwane numerem indeksu i literą A lub B:
Np. 23455A.jpg i 23455B.jpg

Tytuł maila: GRAFIKA WARSZTATOWA

W treści maila: imię, nazwisko, numer indeksu, nazwa grupy.

W przypadku późniejszego dostarczenia prac ocena z automatu będzie niższa. W przypadku niespełnienia wymagań co do maila zastrzegam sobie możliwość obniżenia oceny.

DEADLINE: do ostatnich zajęć